

Aufgaben Klasse 6 Musik

- 1.) Gestalte eine Formverlaufsskizze zum Thema Rondo (Siehe Aufgabe 1, Arbeitsblatt Rondo). Beantworte auch Aufgabe 2.
- 2.) Lies den Text zu Berdych Smetana und beantworte Aufgabe 1
- 3.) Notiere auf Notenpapier mit einem Bleistift die Tonarten H-Dur, E-Dur und D-Dur.

Name:

Klasse:

Datum:

Kettenrondo und Bogenrondo



| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | A | A | A | A | A | A |
| A | B | B | B | B | C | C |
| C | D | D | E | E | F | F |

- 1 Schneidet die Buchstaben aus und legt sie in der Reihenfolge eines Ketten- bzw. Bogenrondos auf den Tisch. Klebt die Buchstaben so in die Kästen, dass ihr anschließend noch Platz habt, um die beiden Formen fortzusetzen.
- 2 Erklärt die Begriffe des Ketten- und Bogenrondos mit eigenen Worten.

Kettenrondo

Bogenrondo

Name:

Klasse:

Datum:

Der Komponist Bedřich Smetana



Keine Hausaufgaben erledigen, sondern stattdessen Klavier üben und Konzerte bedeutender Musiker besuchen, das klingt nicht gerade nach einem vorbildlichen Schüler ...

Bedřich Smetana wurde 1824 in Böhmen geboren. Er verlebte eine glückliche Kindheit. Frühzeitig kam er mit der Musik in Berührung, denn in seinem Elternhaus wurde viel musiziert. So erlernte er bereits mit fünf Jahren Geige und Klavier. Um sich das Geld für ein Musikstudium zu ersparen, arbeitete er in Prag als Hauslehrer. Nach Beendigung des Studiums verdiente er als Pianist und Komponist sein Geld. Schließlich gründete er eine eigene private Musikschule, welche bald den Ruf der besten Musikschule Prags erlangte. Er selbst arbeitete dort als Lehrer. Nach dem Tod seiner ältesten Tochter veränderte er seine Kompositionsweise. Seine Zuhörer fanden an den neuen Werken aber keinen Gefallen. Deshalb fasste er den Entschluss, ins

Ausland zu gehen. In Schweden arbeitete er als Dirigent, Pianist, Musiklehrer und Komponist. Als drei Jahre später seine Frau starb, kehrte er nach Tschechien zurück. Dort heiratete er erneut und arbeitete danach als Chorleiter, Musikkritiker, Dirigent, Komponist und Leiter einer neuen Musikschule.

Mit 50 Jahren ereilte ihn das gleiche Schicksal wie Ludwig van Beethoven: Er wurde taub. Aber Smetana kämpfte gegen sein Schicksal an und komponierte in den nächsten Jahren seine größten und berühmtesten Werke. Die Liebe zu seiner Heimat ließ er in vielen Werken erkennen. So griff er in seinen Musikstücken Tänze und Melodien auf, welche damals in Tschechien beliebt waren, wie zum Beispiel die Polka. Außerdem verarbeitete er in seinen Werken geschichtliche Ereignisse und stellte Landschaften musikalisch dar, um die Schönheit der Natur zu würdigen.

Mit 60 Jahren verstarb Smetana. Sein Grab befindet sich neben anderen berühmten Komponisten auf dem Friedhof von Vyšehrad. Nach seinem Tode wurde seine Musik zum Inbegriff der tschechischen Musik. Einen entscheidenden Anteil trug dazu der Zyklus *Mein Vaterland* bei, welcher 1882 erstmals als Gesamtwerk aufgeführt wurde.

» 1 Lest den Text aufmerksam und beantwortet folgende Fragen in Stichpunkten:

- a) Wo hat Smetana überall gelebt?
- b) Wie ist Smetana zur Musik gekommen?
- c) Womit verdiente Smetana sein Geld?
- d) Was ist das Besondere an seiner Musik?